Asiste Díaz-Canel a gala por los 60 años de las FAR

26/11/2016

En presencia de los Comandantes de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez y Guillermo García Frías, y del General de Cuerpo de Ejército Leopoldo Cintra Frías, ministro de las FAR, comenzó el espectáculo en el habanero teatro Karl Marx con las notas del Himno Nacional y la melodía de La Bayamesa.

También participaron expedicionarios del yate Granma, asaltantes al cuartel Moncada y Héroes de la República de Cuba, junto otros altos oficiales, combatientes de diversas épocas de la Revolución y la joven generación de ese cuerpo armado.

Los bailarines de la compañía Lizt Alfonso dieron brillo a la gala, irrumpiendo en escena con la bandera redentora del Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes, y la gloriosa enseña que hoy identifica a la Patria.

Las coreografías simbólicamente representaron la lucha contra la tiranía batistiana, los combates rebeldes en la Sierra Maestra, el espíritu combativo de la mujer en las Milicias de Tropas Territoriales, las epopeyas internacionalistas, y la disposición de las fuerzas armadas a defender la Revolución a cualquier precio.

Omara Portuondo, Beatriz Márquez, Niurka Reyes, Laritza Bacallao y otros reconocidos artistas mostraron su magia interpretativa al cantar temas inolvidables.