Documental sobre Julian Assange en cita cinematográfica de Cannes

19/05/2016

Bajo el título de Risk, el material, de una hora y 37 minutos de duración, fue realizado por la directora estadounidense Laura Poitras.

Assange, quien con la divulgación de miles de cables del Departamento de Estado, puso en aprietos a la diplomacia estadounidense, se refugió en la Embajada de Ecuador en Londres en junio de 2012 para evitar ser extraditado a Suecia, donde enfrenta cargos por presuntos delitos sexuales.

El australiano alega que la solicitud sueca no es más que una maniobra para enviarlo a Estados Unidos, donde sería juzgado por difundir información confidencial sobre la seguridad nacional norteamericana, y podría ser condenado a cadena perpetua o a muerte.

Poitras presentó en 2015 el documental Citizenfour, el cual está basado en las revelaciones que hizo el exagente de la Agencia Nacional de Seguridad estadounidense, Edward Sonwden, sobre el espionaje masivo que lleva a cabo la Administración Federal de la nación norteña.

Ese año, el audiovisual conquistó un Premio Oscar como mejor documental.

El edición 69 del Festival de Cannes, que concluirá el 22 de mayo, también propone este jueves como parte de los largometrajes en competencia, la cinta Bacalaureat, del realizador rumano Cristian Mungiu.

Narra la historia de Romeo, un médico en un pueblito de Transilvania que hace todo lo posible para que su hija, Eliza, sea admitida en una universidad inglesa.

La joven, que es muy buena estudiante, solo necesita obtener su diploma de bachiller. Lamentablemente, es atacada y su título parece alejarse brutalmente de ella. En estas circunstancias, Romeo se cuestiona sobre todo en su vida e incluso olvida los principios que inculcó a su hija.