
De campeón a campeón: Erick habla de Manrique

05/11/2015



El gimnasta Manrique Larduet es uno de los personajes más mediáticos de la prensa cubana en los últimos días, su inclusión en el podio mundial en Glasgow lo convirtió en noticia a lo grande.

Su actuación fue muy seguida, en especial por sus compañeros de deporte, incluido el emblemático Erick López, un hombre que tenía hasta ahora los mejores resultados de la isla a ese nivel.

Una medalla de plata en paralelas en el 2001 y par de quintos lugares entre los máximos acumuladores enriquecen la historia de un Erick que también fue 22 veces premiado en Juegos Panamericanos y ahora observa desde su posición de metodólogo.

Erick es una de las voces autorizadas de la gimnasia artística, desde su retiro del deporte activo se ha mantenido aportando desde varios frentes, pues es además juez internacional y sobre todo parte de una familia que renovó las esperanzas con lo conseguido ahora.

Aunque prefiere siempre mantenerse en un plano discreto y evitar las comparaciones de épocas, Erick no pudo “escapar” esta vez al encuentro con la prensa deseosa de conocer sus opiniones sobre el nuevo subtitular del all around mundial y bronceado en barra fija.

¿Qué cualidad es la que más admiras en él?

Me gusta su garra de campeón y sus deseos de ganar. Es un atleta completo, es fuerte, explosivo y flexible también. Tal vez no soy el indicado para comparar, pero creo que nos parecemos en la forma de entrenar, en la disciplina, en decir quiero este objetivo, quiero lograrlo y voy por ahí. Nada le saca de buscar lo que quiere.

No hay dudas de que es un gimnasta de nivel mundial, pero ¿qué crees que pudiera mejorar para buscar más?

Quizás él puede incrementar algún que otro elemento en sus selecciones, pero muy poco, en estos momentos el nivel que tiene Manrique si quieres lograr un resultado olímpico no puedes hacer muchos cambios, más bien es perfeccionar, hacerte un especialista. Por ejemplo el japonés Kohei Uchimura gana tanto porque tiene esas selecciones desde hace tiempo y las conoce a la perfección, solo le hace pocos cambios cuando el reglamento lo exige y el resto es con su nivel técnico.

¿En qué aparato te gusta más verlo trabajar?

Él los hace bien todos, de manera muy pareja, pero creo que la paralela es uno de los que mejor trabaja técnicamente, aunque no logró ahora una medalla, pero lo hace con ejecuciones limpias, elementos de dificultad. También en la barra fija. En esos dos creo que es mejor.

¿Cuánto ayudará este resultado al ambiente en la Escuela Nacional?

Los muchachos están muy contentos y esto es ahora una inspiración de cerquita porque lo ven, entrenan con él; por ejemplo de mí dicen “Erick hizo esto o lo otro”, y los entrenadores le hablan de mí, pero nunca me vieron competir, ni entrené con ellos. Solo conocen lo que les cuentan y lo mejor que puede pasar es esto, que lo vean entrenar, y quieran imitarlo, es la medalla que tienen de cerca. Eso ayudará a varias generaciones.

¿Qué se siente al saber que ahora alguien logró una medalla en el all around que tú no tuviste?

Yo me retiré satisfecho por mi carrera y me da alegría que se tengan estos resultados porque es parte del trabajo que todos hacemos, somos parte de su preparación, como deporte queremos una medalla olímpica y puede ser con él. Está cerca, lo hemos hablado y creo que sí es posible, solo falta seguir trabajando un poco más.

¿Cómo recuerdas tus mundiales?

Tuve 11 mundiales y es muy fuerte la presión que enfrentas, en el 93 recuerdo que miré para el lado en la final de salto y tenía cinco rusos, porque fue cuando se separó el campo socialista, un japonés, el chino y yo, es un nivel muy alto y te presiona, la preparación que hayas hecho es la que te permite un resultado. Además es un deporte complicado en el que tienes que estar bien claro, no puedes cansarte mirando a los otros porque luego los quieres imitar y ahí te equivocas.

¿No fue muy larga la espera entre tus resultados y estos ahora?

Realmente hubo un bache, pero es que siempre dije que había que tener un poco de calma, nuestras condiciones llegaron a deteriorarse mucho, por ejemplo yo entrenaba en un lugar que cuando llegaba le decían al resto el colchón es para Erick, hay que garantizarlo a él que es el que va a ganar la medalla, las pocas condiciones que habían eran para mí.

Felizmente vino la idea del Comandante de hacer la Escuela y muchos se preguntaban cuándo llegarían los resultados, pero es que se necesita tiempo, años para transitar por las edades, eso no se hace en tres días, demora años... Manrique es fruto de eso, todo el que tuvo paciencia está viendo ahora el resultado.
