

---

Pablo Milanés dice que las relaciones entre EE.UU. y Cuba aún enfrentan muchos desafíos

28/03/2015



El veterano cantautor cubano Pablo Milanés, quien regresará mañana al Teatro de la Universidad de Puerto Rico tras treinta años de ausencia, anticipa grandes cambios entre EE.UU. y Cuba aunque advierte que el proceso aún tiene ante sí muchos desafíos.

"Es un momento en el que parece que se avecinan cambios ante el restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre EE.UU. y Cuba, pero hasta ahora todavía vivimos un escenario de conversaciones y los desafíos por parte de los dos Gobiernos son muchos", dijo Milanés en una entrevista con Efe.

El músico cubano de 72 años fue en su día -junto a Silvio Rodríguez y otros integrantes del movimiento de la Nueva Trova cubana- uno de los grandes embajadores artísticos de la revolución cubana, que al poco tiempo desembocaría en la ruptura de las relaciones entre EE.UU. y Cuba.

Estas son las primeras declaraciones de Milanés a Efe sobre el tema desde que el pasado 17 de diciembre pasado los presidentes de EE.UU. y Cuba, Barack Obama y Raúl Castro, respectivamente, anunciaron en sendos discursos el inicio de los trámites para normalizar las relaciones bilaterales entre ambos países.

El acuerdo más reciente por el país norteamericano y el caribeño fue el anuncio esta semana por parte del Gobierno de EE.UU. de que había eliminado 45 compañías, individuos y embarcaciones de Cuba de una lista de

gente y entidades sancionadas por su supuesto apoyo al terrorismo o al narcotráfico.

Las sanciones recién retiradas impedían que individuos o entidades estadounidenses realizaran transacciones financieras con las personas y empresas afectadas, y congelaban cualquier activo que pudieran tener bajo jurisdicción estadounidense.

El intérprete de "Yolanda" se encuentra ya en Puerto Rico, conocida como la "isla hermana de Cuba", para ofrecer mañana un concierto en el Teatro de la UPR, lo que supone su regreso al emblemático escenario universitario tres décadas después.

Asegura que volver ahí es "un gran placer", puesto que recuerda su primer concierto en ese recinto como "memorable".

"Allí, como en muchos otros lugares, fue el público universitario el que me recibió, el que me dio la posibilidad de llegar al resto de las personas", recuerda el músico, que recientemente se sometió a un trasplante de riñón donado por su esposa.

"Para mí el ámbito universitario ha sido y es muy importante, lo respeto y le tengo un especial aprecio", asegura el artista, quien dice encontrarse en una etapa musical una "muy creativa".

Está envuelto en "mucho trabajo", pues acaba de realizar una extensa gira por México, España, Chile y Perú presentando su disco "Renacimiento" (2013).

Además, en enero pasado presentó la producción "Canción de otoño", que grabó junto con el músico cubano José María Vitier, y en el que ambos interpretan poemas de poetas hispanoamericanos.

Según detalló a Efe, próximamente grabará también un álbum con su hija Haydée en el que incluirán antiguas canciones suyas "a las que ella misma ha hecho los arreglos musicales".

Milanés recordó que hace varios años ya expresó su deseo de grabar con el salsero puertorriqueño Gilberto Santa Rosa, pero las agendas de ambos no lo han permitido.

"Eso es algo que hemos conversado hace tiempo y espero que pronto se dé ese momento. Hasta ahora he estado ocupado por motivos de salud y con trabajo después, pero ahora creo que podríamos ir pensando ya en llevar a cabo ese proyecto que también deseo realizar", puntualizó.