
Intercambian artistas cubanos y norteamericanos en Cienfuegos

26/11/2014



Mariesa Ryan, coordinadora del proyecto, declaró a la AIN que las artes visuales y la música, la trova y hip hop, se consideran las más favorecidas con las acciones del grupo.

En el intercambio se realizan talleres prácticos, presentaciones musicales y murales en fachadas de comunidades de aquellas ciudades por donde transiten los integrantes del proyecto, agregó.

Con un vínculo fortalecido por la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) en la provincia, los objetivos del movimiento son crear un enlace cultural y romper con barreras económicas, informacionales e idiomáticas entre las distintas manifestaciones.

Camilo Villalvilla Soto, presidente de la sección plástica de la UNEAC y miembro del grupo, precisó que exhiben el talento de esta hibridación cultural vecindarios en Cienfuegos como La Juanita y Punta Gorda, así como fachadas en algunas avenidas principales de Minneapolis, en Estados Unidos.

Específicamente, en Cuba los artistas del proyecto se concentran en Trinidad, Cienfuegos, Santiago de Cuba y La Habana, y proponen para el futuro sumar bailarines, actores y músicos que interpreten otras sonoridades, añadió.

Para ilustrar el trabajo creativo y la faena de los miembros de la organización, en la actualidad se produce el documental *Más cerca de lo que crees*, del realizador norteamericano Paul Irmiter.

US Cuba Artist Exchange se fundó en abril del 2012 para también promover la apreciación cultural y el crecimiento espiritual de quienes generan o disfrutan del arte.

