Digitalizan fotografías poco conocidas de Ernesto Che Guevara

08/10/2014

Las 14 instantáneas donadas por la Sección Política del Ministerio del Interior en la provincia de Matanzas, reflejan momentos de intercambio entre el Che, el proletariado y niños del territorio, explicó Biolexi Ballester Quintana, directora de la institución conservadora del patrimonio.

Hasta el momento, como resultado de la investigación para identificar los lugares reflejados, se constató que algunos de los retratos se encuentran en el libro Che por tierras matanceras, del profesor Alberto Espino, explicó la historiadora Martha Alina Arencibia.

La comparación entre los anexos del volumen de Espino editado por el sello Matanzas en el año 2010 y las piezas resguardadas por el Museo de Bomberos, permite definir que las fotos coincidentes datan de los años 1959, 1960 y 1962, y fueron tomadas durante visitas del Guerrillero Heroico a diversos centros de trabajo y sitios históricos.

El Monumento a Antonio Guiteras próximo al actual Museo El Morrillo, el restaurante Bellamar, una otrora escuela agropecuaria ubicada en La Conchita, cercana a Varadero, la fábrica de sogas y cordeles Julián Alemán, y el Central Australia, se incluyen entre las locaciones de las imágenes.

Según Ballester Quintana, en estos momentos continúa la investigación para identificar la totalidad de las instantáneas, definir elementos claves como el fotógrafo que las captó, y propiciar entonces la existencia de un fondo al alcance de investigadores y estudiantes sobre el paso del Che por Matanzas.

Conscientes del valor del material que digitalizan, los especialistas reconocen en las piezas el testimonio gráfico de la proximidad entre la comunidad y un hombre no ajeno a la labor de los bomberos, pues en el año 1952, en Chile, Ernesto ganó un gallardete por su colaboración durante un incendio, agregó Biolexi.