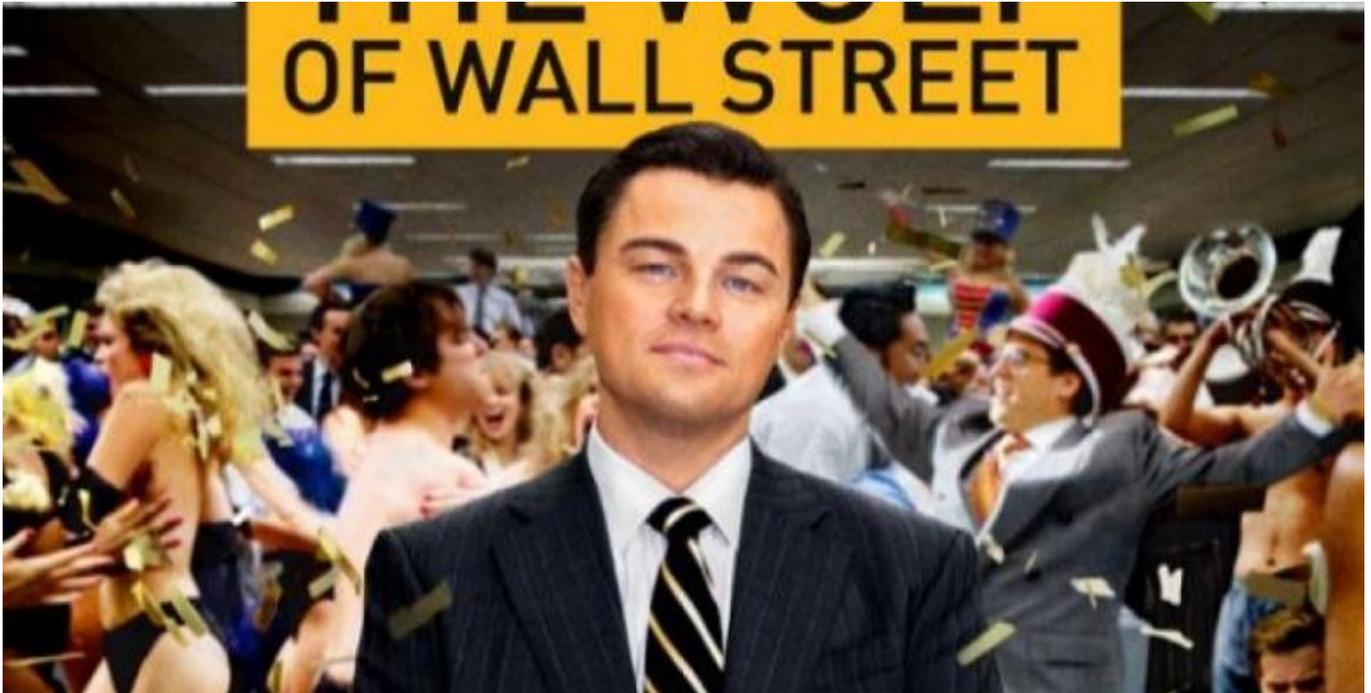


---

"Gran estafa" y "Lobo de Wall Street", candidatas para el Sindicato de Guionistas

04/01/2014



Los guiones de dos películas sobre la corrupción y la codicia en Estados Unidos - "La gran estafa americana" y "Lobo de Wall Street" - figuraron entre los candidatos nombrados el viernes para los premios del Sindicato de Guionistas, un indicador de los principales galardones del cine, los Oscar.

La ausencia más notoria entre los aspirantes a mejor guión adaptado fue la de "12 años de esclavitud", basada en las memorias de un hombre negro libre secuestrado y vendido como esclavo antes de la guerra civil en Estados Unidos.

La obra del director británico Steve McQueen está considerada una de las favoritas para ganar como mejor película en los Oscar, que se entregarán el 2 de marzo.

"Lobo de Wall Street", la historia de Martin Scorsese de la estafa del corredor de bolsa Jordan Belfort en la década de 1990, ha generado polémica por sus escenas de drogas y sexo.

Las otras candidatas son: "August: Osage County", una historia de una familia disfuncional adaptada de la obra de teatro de Tracy Letts; "Antes de medianoche", la tercera película de Richard Linklater sobre una pareja.

Además están "Capitán Phillips", la historia real de un ataque de piratas contra un carguero estadounidense frente a la costa de Somalia, y "El único superviviente", sobre el compañerismo entre los soldados de élite de la marina estadounidense en Afganistán.

En la categoría de mejor guión original, la película de estafas ambientada en la década de 1970 "La gran estafa americana", de David O. Russell, fue elegida junto con "Blue Jasmine", de Woody Allen, el retrato de un insólito activista a favor del tratamiento del sida "Dallas Buyers Club", la historia de amor virtual "Her" y la atribulada mirada a la vida en el interior del estado en "Nebraska".

Los premios del Sindicato de Guionistas se entregarán de manera simultánea en sendas ceremonias realizadas en Los Ángeles y Nueva York el 1 de febrero.

